

## VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legislativo n. 62/2017 a valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti criteri generali:

Voto	Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)
10	Conoscenze approfondite ed esaustive. Piena padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline. Notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
9	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborare e organizzare collegamenti fra saperi diversi.
8	Conoscenze approfondite, uso appropriato dei vari linguaggi, sicura capacità espressiva.
7	Conoscenze pertinenti, positiva padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle varie discipline, capacità di organizzare i contenuti appresi
6	Conoscenze essenziali degli elementi basilari delle singole discipline, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva
5	Conoscenze lacunose ed esposizione impropria, scarsa capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali.

Per la valutazione del **"Comportamento"** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- Collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)
- Rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	<b>INIZIALE D</b>	<b>BASE C</b>	<b>INTERMEDIO B</b>	<b>AVANZATO A</b>
<b>LIVELLO</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
	<p>L'alunno/a dimostra: di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni. Sufficiente consapevolezza del proprio dovere. Interesse selettivo. Saltuario svolgimento dei compiti assegnati. Partecipazione discontinua all'attività didattica. Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.</p>	<p>L'alunno/a dimostra: rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami. Buona consapevolezza del proprio dovere. Interesse adeguato. Svolgimento regolare dei compiti assegnati. Partecipazione attiva. Correttezza nei rapporti interpersonali.</p>	<p>L'alunno/a dimostra: rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Costante adempimento dei doveri scolastici interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola. Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe</p>	<p>L'alunno/a dimostra: rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza. Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche. Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola. Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO

### CLASSI 1- 2-3

Nuclei Fondanti	Competenze	Obiettivo di Apprendimento	Descrittori	Voti
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno: partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.	<b>Ascolta, comprende interagisce in modo:</b>	
		Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.	Pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
		Interagire negli scambi comunicativi	prolungato, pertinente , pronto, corretto	9
			prolungato, pertinente, attivo e corretto	8
			corretto e adeguato	7
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			ascolto per tempi molto breve, esposizione frammentaria e guidata	5

<b>Lettura</b>	<p>L'alunno: legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati.</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.</p>	<p>Utilizzare la tecnica della lettura.</p> <p>Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.</p> <p>Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.</p>	<b>Legge in modo: corretto, scorrevole espressivo rapido</b>	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole meccanico	7
				6
			stentato	5
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5

Scrittura	L'alunno: scrive frasi semplici e compiuti organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia.  Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			ben strutturato, corretto, originale, pertinente esauriente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coeso, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6
			non corretto e disorganico	5
<b>Riflessione sull'Uso della Lingua</b>	L'alunno: capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6
			con incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO

### CLASSE 4 -5

Nuclei Fondanti	Competenze	Obiettivo di Apprendimento	Descrittori	Voti
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno: partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso , informazioni principali e scopo.	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.  Comprendere testi orali.  Partecipare a discussioni di gruppo .  Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	<b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b>	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato,pertinente,attivo e corretto.	8
			corretto e adeguato	7
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	6
			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato.	5

<b>Letture</b>	<p>L'alunno: legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali.</p>	<p>Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non.</p> <p>Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguato	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5

<b>Scrittura</b>	L'alunno: scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza.	Scrivere in modo chiaro. testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello connotativo e denotativo	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
	Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale coeso, pertinente, coerente	9
			corretto e chiaro	8
			poco corretto e poco organizzato	7
			non corretto e disorganico	6
				5
<b>Riflessione sull'uso della Lingua</b>	L'alunno: capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	con piena padronanza	10
		Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	con sicura padronanza	9
		Riconoscere i connettivi.	correttamente	8
		Analizzare la frase nelle sue funzioni.	generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6
			con incertezze e lacune	5

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE

### CLASSI I II III

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTI
<b>Ascolto e Parlato</b>	L'alunno: comprende semplici domande e frasi in lingua straniera. Interagisce in semplici scambi dialogici.	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>Ascolta, comprende in modo:</b>	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

<b>Lettura</b>	L'alunno: legge vocaboli e semplici frasi associate a immagini.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
				8
			scorrevole	7
				6
			corretto	5
<b>Scrittura</b>	L'alunno: scrive vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE  
CLASSI IV V**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Ascolto e Parlato</b>	L'alunno: comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.  Interagisce in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente.	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.  Identificare il tema centrale di un discorso.  Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.  Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<b>Ascolta, comprende e usa la lingua in modo:</b>	
			rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

<b>Lettura</b>	L'alunno: legge e comprendere testi di vario tipo.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
stentato	5			
<b>Scrittura</b>	L'alunno: scrive brevi testi rispettando le regole grammaticali.	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibili.	<b>Scrive autonomamente in modo:</b>	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
parziale	5			

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
MUSICA CLASSI I II III IV V**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Ascolto</b>	L'alunno: valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore.  Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali).  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>	
			esauriente	10/9
			corretto	8/7
			essenziale	6
			non adeguato	5

<b>Produzione</b>	L'alunno: utilizza la voce in modo creativo e consapevole.  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. Utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Ascoltare un brano musicale e riprodurlo il canto. Eeguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.  Produrre e usare semplici "strumenti"	<b>Si esprime vocalmente e riproduce ritmi in modo:</b>	
			esauriente	10/9
			corretto	8/7
			essenziale	6
			non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
ARTE E IMMAGINE CLASSI I II III IV V**

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTI
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	L'alunno : è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...).</p> <p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte .</p> <p>Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</p>	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

<b>Esprimersi per comunicare</b>	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	L'alunno: individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.  Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.  Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	<b>Osserva e descrive opere d'arte in modo:</b>	
			completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA  
CLASSI I II III**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Organizzazioni delle Informazioni</b>	L'alunno: usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.	Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità.  Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti del tempo convenzionali per la misurazione del tempo	<b>Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi in modo:</b>	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente ed approfondito	10
			Pertinente, corretto, adeguato	9
			Corretto , Adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			Essenziale e abbastanza adeguato	6
			Frammentario e/o scorretto	5

<b>Uso delle Fonti</b>	L' alunno: riconosce le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato della storia personale e della preistoria.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5
<b>Strumenti concettuali</b>	L'alunno: padroneggia i concetti di presente-passato-futuro	Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo ambiente.  Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.  Acquisire il concetto di civiltà come insieme di modi di vita	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5

<b>Produzione scritta e orale</b>	L'alunno: produce informazioni su aspetti di civiltà passate, attuali o recenti.	Rappresentare i concetti e conoscenze apprese mediante grafici, racconti orali e scritti e disegni.	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA  
CLASSI IV e V**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Organizzazioni delle informazioni</b>	L'alunno: usa linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. Colloca le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. Confronta civiltà diverse e individua analogie e differenze.	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
		Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze.	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5

<b>Uso delle fonti</b>	<p>L'alunno: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento</p> <p>Analizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<b>Individua le tracce sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato essenziale e abbastanza adeguato	7
			frammentario e scorretto	5

<b>Strumenti concettuali</b>	L'alunno: ricava informazioni da un testo storico  Confronta civiltà diverse e individuare analogie e differenze.	Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.  Verificare e confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative al passato recente e al passato lontanissimo	<b>Applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5

<b>Produzione scritta e orale</b>	L'alunno: racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.	<b>Rappresenta e comunica i concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CONVIVENZA E CITTADINANZA**  
**Classi 1-2-3-4-5**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	L'alunno: comprende i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica del proprio territorio.	Avviare la conoscenza del patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati.	<b>Conosce i fondamenti delle Istituzioni e della vita sociale in modo:</b>	10
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	
			sostanzialmente adeguato	8
			essenziale e abbastanza adeguato	7
			frammentario e scorretto	6
				5

<b>Strumenti concettuali</b>		Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura sociale, ecologica e interculturale.	<b>Usa le conoscenze apprese per comprendere i problemi di natura ecologica e interculturale in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	
			pertinente, corretto e adeguato	10
			corretto e adeguato	9
			sostanzialmente adeguato	8
			essenziale e abbastanza adeguato	7
			frammentario e scorretto	6
				5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA  
CLASSI I II III**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
Orientamento	L'alunno: utilizza i punti di riferimento per orientarsi.	Saper orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento.  Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella Polare	<b>Si orienta nello spazio e sulle cartine geografiche in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

<b>Linguaggio della geograficità</b>	L'alunno: legge e interpreta carte geografiche.	Costruisce carte degli spazi vissuti.  Rappresenta percorsi sperimentati.  Conoscere ed interpretare le principali carte.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

<p align="center"><b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b></p>	<p>L'alunno: distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le caratteristiche principali.</p>	<p>Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.</p> <p>Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>	<p><b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA  
CLASSI IV V**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Orientamento</b>	L'alunno: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.  Utilizzare la bussola e i punti cardinali.	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia</b>	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	
			corretto e adeguato	9
			sostanzialmente corretto	8
			essenziale ma con qualche incertezza	7
			non adeguato	6
				5

<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>L'alunno:          Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici.</p>	<p>Rappresentare in prospettive verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante.</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini di satellite.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

<b>Paesaggio</b>	L'alunno: individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggi.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>L'alunno: coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
MATEMATICA CLASSI 1<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilizzare il numero in modo consapevole per individuare, confrontare e ordinare quantità.</li> <li>•Utilizzare abilità di calcolo e usare le proprietà delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli, usarli per contare in senso progressivo e regressivo.</li> <li>o Effettuare calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni con i numeri naturali.</li> </ul>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Localizzare oggetti nello spazio.</li> <li>•Orientarsi nello</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Localizzare oggetti nello spazio fisico, secondo le relazioni spaziali, e sul piano strutturato,</li> </ul>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>

	<p>spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere e descrivere figure geometriche.</li> <li>•Realizzare trasformazioni e cogliere invarianti.</li> </ul>	<p>utilizzando reticolati e mappe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Riconoscere, denominare, rappresentare e descrivere le principali figure piane e solide.</li> <li>o Effettuare trasformazioni topologiche rilevando le invarianti.</li> <li>o Realizzare trasformazioni proiettive e isometriche.</li> </ul>	<p>preciso e autonomo</p>	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<p><b>Relazioni , dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Saper classificare in base a proprietà.</li> <li>•Fare previsioni in condizioni di incertezza.</li> <li>•Rappresentare dati, informazioni e relazioni con tabelle e strumenti logico grafici.</li> <li>•Costruire procedimenti e algoritmi.</li> <li>•Saper misurare.</li> <li>•Risolvere problemi con strategie diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Classificare in base a proprietà; indicare un attributo che spieghi la classificazione data.</li> <li>o Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.</li> <li>o Costruire algoritmi sequenziali.</li> <li>o Effettuare misure e stime con unità di misura arbitrarie e convenzionali.</li> <li>o Riconoscere semplici situazioni problematiche, rappresentarle graficamente e riflettere sul procedimento risolutivo.</li> <li>o Rappresentare problemi con tabelle e grafici.</li> </ul>	<p>Osserva, classifica, coglie relazioni, analogie e differenze, risolve problemi, utilizza il linguaggio logico e rappresentazioni logico – grafiche, in modo:</p>	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
			<b>Problemi</b>	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
MATEMATICA CLASSI 4<sup>e</sup> - 5<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Numero</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il numero (naturale, razionale) in modo consapevole per individuare, confrontare e ordinare quantità.</li> <li>• Utilizzare abilità di e sa usare le proprietà delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri naturali, decimali e frazionari.</li> <li>o Eseguire le quattro operazioni.</li> <li>o Servirsi consapevolmente delle proprietà delle operazioni mettendo in atto il calcolo veloce.</li> </ul>	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Esplorare, descrivere e</li> </ul>	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	

<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nello spazio.</li> <li>Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>Realizzare trasformazioni e cogliere invarianti.</li> </ul>	<p>rappresentare lo spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere, denominare, classificare, disegnare figure geometriche, identificando elementi significativi.</li> <li>Individuare e riconoscere isometrie.</li> <li>Rappresentare sul piano cartesiano figure ottenute per ingrandimento o rimpicciolimento, traslazione, rotazione, ribaltamento.</li> <li>Determinare perimetro e aree di figure.</li> </ul>	eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche incertezza	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fare previsioni in condizioni di incertezza.</li> <li>Utilizzare il linguaggio logico</li> <li>Rappresentare e compiere semplici rilevamenti statistici.</li> <li>Costruire e rappresentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzando forme diverse di rappresentazioni.</li> <li>Comprende l'uso dei connettivi logici.</li> <li>Utilizzare le principali unità di misura convenzionali e operare con esse seguendo semplici conversioni.</li> <li>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.</li> </ul>	Osserva, classifica, risolve problemi, usa grandezze, misure, rappresentazioni logico grafiche in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	<b>10</b>
			preciso e autonomo	<b>9</b>
			corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale ma con qualche	<b>6</b>
<b>Problemi</b>				

	procedimenti e algoritmi. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper misurare.</li> <li>• Risolvere problemi con strategie diverse.</li> </ul>		incertezza	
			non adeguato	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
SCIENZE CLASSI 1<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa.</li> <li>• Esplorare i fenomeni con un approccio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Classificare oggetti in base a proprietà percettive.</li> <li>o Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le</li> </ul>	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali in modo:	
			sicuro e completo	<b>10</b>
			sicuro e preciso	<b>9</b>

	<p>scientifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Operare con oggetti e materiali riconoscendone le trasformazioni.</li> </ul>	<p>trasformazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Provocare le trasformazioni variandone le modalità.</li> </ul>	<p>corretto</p>	<b>8</b>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<b>7</b>
			<p>essenziale</p>	<b>6</b>
			<p>non adeguato</p>	<b>5</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante, cogliere somiglianze e differenze.</li> <li>Osservare lo svolgersi dei fatti, formulare domande.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare elementi della realtà circostante.</li> <li>Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.</li> <li>Stabilire e comprendere relazioni causa – effetto.</li> </ul>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</p>	
			<p>autonomo e completo</p>	<b>10</b>
			<p>sicuro e corretto</p>	<b>9</b>
			<p>corretto</p>	<b>8</b>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<b>7</b>
			<p>essenziale</p>	<b>6</b>
			<p>non adeguato</p>	<b>5</b>
<b>L'uomo, i viventi,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi</li> </ul>	<p>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</p>	
			<p>autonomo</p>	<b>10</b>

<b><i>l'ambiente</i></b>	<p>organismi vegetali e animali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale di cui si conosce e apprezza il valore.</li> </ul>	<p>e dell'ambiente circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>	sicuro e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico, raccontando in forma chiara ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Conoscere e iniziare a utilizzare il lessico disciplinare.</li> </ul>	Usa il linguaggio scientifico:	
			con piena padronanza	<b>10</b>
			in modo sicuro e pertinente	<b>9</b>
			in modo corretto e adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			in modo essenziale	<b>6</b>
			in modo parziale e/o scorretto	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
SCIENZE CLASSI 4<sup>e</sup>- 5<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso il mondo - cercare spiegazioni a quello che si vede succedere.</li> <li>• Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, individuarne aspetti quantitativi e qualitativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</li> <li>o Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche.</li> </ul>	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà di oggetti e materiali in modo:	
			sicuro e completo	<b>10</b>
			sicuro e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b>Osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i fenomeni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Indagare un fenomeno osservato in</li> </ul>	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	

<b>e sperimentare sul campo</b>	osservare lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti.	molteplici situazioni sperimentali interpretando variabili e relazioni. o Formulare ipotesi che giustificano un fenomeno osservato.	autonomo e completo	<b>10</b>
			sicuro e corretto	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			Essenziale	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le principali caratteristiche e il funzionamento di organismi vegetali e animali e del proprio corpo.</li> <li>Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le strutture fondamentali degli organismi viventi e in particolare dell'uomo.</li> <li>Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile.</li> <li>Osserva e interpretare le trasformazioni ambientali e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
			autonomo	<b>10</b>
			sicuro e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			sostanzialmente corretto	<b>7</b>
			essenziale	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico, raccontando in forma chiara ciò che si è sperimentato e imparato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e utilizzare il lessico disciplinare.</li> </ul>	Usa il linguaggio scientifico:	
			con piena padronanza	<b>10</b>
			in modo sicuro e pertinente	<b>9</b>
			in modo corretto adeguato	<b>8</b>
			sostanzialmente adeguato	<b>7</b>
			in modo essenziale	<b>6</b>
			in modo parziale e/o scorretto	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
TECNOLOGIA CLASSI 1<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b><i>Vedere e osservare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e identificare nell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, descrivere, rappresentare artefatti individuando differenze di</li> </ul>	Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine, conosce funzioni del computer in modo:	

	<p>circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare semplici oggetti, strumenti, macchine di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e la struttura, spiegarne il funzionamento</li> </ul>	<p>forme, materiali e funzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Distinguere i materiali degli oggetti; effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>o Conoscere la nomenclatura informatica di base e semplici procedure informatiche.</li> </ul>	<p>sicuro, corretto, preciso</p>	<b>10</b>
			corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			essenziale	<b>7</b>
			approssimativo	<b>6</b>
			incerto, se guidato	<b>5</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la realizzazione di oggetti e/o attività cooperando con i compagni.</li> <li>• Sviluppare competenze logiche e la capacità di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti.</li> <li>o Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>o Effettuare stime approssimative su pesi o</li> </ul>	<p>Progetta e realizza oggetti spiegando le fasi del processo; crea giochi e azioni utilizzando <i>tool</i> di programmazione visuale, in modo:</p>	
			<p>corretto, preciso, creativo</p>	<b>10</b>

	risolvere problemi ( <i>pensiero computazionale</i> ).	<p>misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Utilizza strumenti di programmazione a blocchi (<i>coding</i>).</li> </ul>	corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			essenziale	<b>7</b>
			approssimativo	<b>6</b>
			incerto, se guidato	<b>5</b>
<b><i>Intervenire e trasformare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> <li>•Utilizzare strumenti digitali ed essere in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</li> <li>o Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>o Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti, funzioni e programmi del computer in modo:	
			autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni diverse.	<b>10</b>
			autonomo	<b>9</b>

	grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	o Usare il PC in situazioni di gioco e di studio.	autonomo e corretto in situazioni note	<b>8</b>
			essenziale in situazioni note	<b>7</b>
			essenziale e aiutato	<b>6</b>
			confuso e incerto	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
TECNOLOGIA CLASSI 4<sup>e</sup> - 5<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b><i>Vedere e osservare</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>•Essere a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Individuare la funzione di artefatti e di semplici macchine.</li> <li>o Rilevare il comportamento dei materiali in situazioni diverse, all'impatto con l'ambiente.</li> <li>o Esaminare processi in base all'impatto con l'ambiente.</li> </ul>	Riconosce, descrive e rappresenta artefatti, macchine, processi; conosce funzioni e programmi del computer in modo:	
			sicuro, corretto, preciso	<b>10</b>

	<p>conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>• Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni, i limiti della tecnologia attuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>o Comprendere che con alcuni dispositivi occorre interagire attraverso apposite istruzioni.</li> </ul>	corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			essenziale	<b>7</b>
			approssimativo	<b>6</b>
			incerto, se guidato	<b>5</b>
<p><b>Prevedere e immaginare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale definita.</li> <li>• Sviluppare competenze logiche e la capacità di risolvere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>o Organizzare percorsi risolutivi rispetto a situazioni problematiche, utilizzando strumenti di programmazione a blocchi. (<i>coding</i>).</li> </ul>	Progetta e realizza oggetti spiegando le fasi del processo; crea giochi e azioni utilizzando <i>tool</i> di programmazione visuale, in modo:	
			corretto, preciso, creativo	<b>10</b>
			corretto e preciso	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>

	problemi ( <i>pensiero computazionale</i> )		essenziale	<b>7</b>
			approssimativo	<b>6</b>
			incerto, se guidato	<b>5</b>
<b><i>Intervenire e trasformare</i></b>	•Realizzare oggetti seguendo una metodologia progettuale definita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni.</li> <li>o Eseguire interventi di decorazione, realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>o Usare il PC in situazioni di gioco e di studio.</li> </ul>	Conosce, comprende, utilizza oggetti e strumenti, funzioni e programmi del computer, in modo:	
			autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni diverse.	<b>10</b>
			autonomo	<b>9</b>
			autonomo e corretto in situazioni note	<b>8</b>
			essenziale in situazioni note	<b>7</b>
			essenziale e aiutato	<b>6</b>
			confuso e incerto	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
EDUCAZIONE FISICA CLASSI 1<sup>e</sup> - 2<sup>e</sup> -3<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b><i>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</i></b>	•Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Distinguere, riprodurre e rappresentare situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo.</li> <li>o Muoversi con destrezza controllando e combinando più schemi motori tra loro per adattarli a parametri spazio-temporali.</li> <li>o Apprezzare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</li> </ul>	Sperimenta situazioni diverse di equilibrio, si muove in relazione allo spazio e al tempo in modo:	
			completo e sicuro	<b>10</b>
			completo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			corretto	<b>7</b>
			abbastanza corretto	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			
<b><i>Il linguaggio del corpo come</i></b>	•Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, situazioni, idee, stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li> </ul>	Sperimenta le capacità comunicative dell'attività motoria in modo:	
			completo e sicuro	<b>10</b>

<b>modalità comunicativa – espressiva</b>	fantastiche, sensazioni, emozioni.		completo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			corretto	<b>7</b>
			abbastanza corretto	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Il gioco, lo sport, le regole il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Padroneggia e riutilizza efficacemente schemi motori adattandoli correttamente alle modalità esecutive di giochi individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, cooperando all'interno del gruppo, accettando le diversità e rispettando le regole.</li> </ul>	Partecipa ad attività di gioco cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli:	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	<b>10</b>
			correttamente con autocontrollo	<b>9</b>
			in modo preciso	<b>8</b>
			correttamente	<b>7</b>
			in modo poco preciso e difficoltoso	<b>6</b>
			non adeguatamente	<b>5</b>

<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>• Assumere di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti e le capacità degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Rispettare le regole esecutive e funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>o Percepisce le sensazioni di benessere legate allo sviluppo delle qualità motorie (mobilità, velocità, forza...).</li> </ul>	<p>Utilizza spazi, attrezzature, qualità motorie, in relazione alla salute propria e degli altri in modo:</p>	
			<p>corretto, completo, trasferendo la competenza</p>	<b>10</b>
			<p>corretto e completo</p>	<b>9</b>
			<p>corretto</p>	<b>8</b>
			<p>abbastanza corretto</p>	<b>7</b>
			<p>non sempre corretto</p>	<b>6</b>
			<p>non adeguato</p>	<b>5</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
EDUCAZIONE FISICA CLASSI 4<sup>e</sup> - 5<sup>e</sup>**

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b><i>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</i></b>	•Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Utilizzare in forma integrata più schemi motori e posturali.</li> <li>o Eseguire movimenti con precisione e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.</li> </ul>	Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea:	
			completo e sicuro	<b>10</b>
			completo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			corretto	<b>7</b>
			abbastanza corretto	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b><i>Il linguaggio del corpo come modalità</i></b>	•Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, sensazioni</li> </ul>	Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi:	
			completo e sicuro	<b>10</b>

<b>comunicativo – espressiva</b>	ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	eccetera.	completo	<b>9</b>
			corretto e preciso	<b>8</b>
			corretto	<b>7</b>
			abbastanza corretto	<b>6</b>
			non adeguato	<b>5</b>
<b>Il gioco, lo sport, le regole il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sperimentare esperienze che permettano di maturare competenze di <i>giocosport</i>, diverse gestualità tecniche.</li> <li>•Comprendere all’interno delle varie occasioni di <i>giocosport</i> il valore delle regole e l’importanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</li> <li>o Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di <i>giocosport</i>, interagendo in modo collaborativo con i compagni, rispettando le regole e confrontandosi lealmente nelle situazioni competitive.</li> </ul>	Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, rispettando le regole, collaborando con gli altri:	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	<b>10</b>
			correttamente con autocontrollo	<b>9</b>
			in modo preciso	<b>8</b>
			correttamente	<b>7</b>
			in modo poco preciso e difficoltoso	<b>6</b>
			non adeguatamente	<b>5</b>

	di rispettarle.			
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>• Riconoscere e adottare alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>o Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>o Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>	Utilizza movimento attrezzature rispettando i criteri di base di sicurezza; controlla e gestisce le funzioni cardio-respiratoria e muscolari durante l'attività fisica in modo.	
			corretto, completo, trasferendo la competenza	<b>10</b>
			corretto e completo	<b>9</b>
			corretto	<b>8</b>
			abbastanza corretto	<b>7</b>
			non sempre corretto	<b>6</b>
non adeguato	<b>5</b>			

**DISCIPLINA RELIGIONE**

**Classi 1 2 3 4 5**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTI</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	<b>Conosce, comprende, e confronta in modo:</b> notevole ed esaustivo	10 eccellente
		Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	completo e approfondito	9 ottimo
	Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio.		corretto	8 distinto
		Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.	abbastanza corretto	7 buono
	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale		essenziale	6 sufficiente
		Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo religioso.	non adeguato	5 non sufficiente

Il linguaggio religioso	L'alunno comprende e conosce il linguaggio specifico	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	<b>Comprende e conosce in modo:</b> notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo e approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			non adeguato	5 non sufficiente

La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni Identifica le caratteristiche essenziali di un dialogo biblico.	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana; saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita</p>	Comprende e conosce in modo: notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo e approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
			abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			non adeguato	5 non sufficiente

<b>I valori etici e religiosi</b>		Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane	Possiede in modo: notevole ed esaustivo	10 eccellente
			completo e approfondito	9 ottimo
			corretto	8 distinto
		Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	abbastanza corretto	7 buono
			essenziale	6 sufficiente
			non adeguato	5 non sufficiente